

LICENÇA DE USO DE DIREITOS

1. Eu, **XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX** RGº **XXXXXXXXXX**, inscrita sob o CPF nº **XXXXXXXXXXXX**, residente à **XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX** Bairro **XXXXXXXXXX** CEP: **XXXXXXXX** Cidade **XXXXXXXXXX** - Estado **XX** doravante denominado simplesmente “**LICENCIANTE**”, concedo neste ato, de forma irrevogável e irrevogável, à **M. PORTO LTDA.**, empresa inscrita sob o CNPJ/MF nº 01.976.838/0001-88, com sede na Cidade de São Paulo, Estado de São Paulo, na Rua Evangelista Rodrigues, 381, Bairro Pinheiros, doravante designada simplesmente “**LICENCIADA**”, a presente Licença de Uso de Direitos (“**LICENÇA**”) dos direitos de uso e fixação das imagens indicadas no Anexo I, que rubricado pelas Partes, integra o presente Contrato (“**CONTEÚDOS**”), para os fins da produção e edição do livro de caráter cultural intitulado “Coleção Photothings” (“**OBRA**”).

2. A LICENÇA é concedida a título gratuito, em caráter irrevogável e irrevogável, a contar da data de sua assinatura, permitindo à LICENCIADA durante o período de vigência da LICENÇA, qual seja, 3 anos a partir da data de sua assinatura, sempre com os devidos créditos autorais, conforme previsto na Lei n.º 9.610/1998 (Lei de Direitos Autorais):

(i) utilizar, fixar, editar e dispor dos CONTEÚDOS, em exclusiva conexão com a OBRA, ações de divulgação da OBRA e/ou eventos relacionados à OBRA;

(ii) utilizar e distribuir a OBRA, a qualquer tempo, por quaisquer meios existentes ou que venham a existir, notadamente, por meio de formatos impressos e/ou digital, sem qualquer limitação de território, número de edições, idioma e a qualquer título.

2.1. O LICENCIANTE declara, neste ato, deter os direitos patrimoniais de autor e os direitos uso de imagem do(s) retratado(s) inerentes às imagens que são o objeto desta LICENÇA na forma do uso e exploração garantidos à LICENCIADA, conforme Cláusula 2. acima. Dessa forma, o LICENCIANTE deverá isentar a LICENCIADA de quaisquer cobranças e/ou reclamações futuras, respondendo integralmente por eventuais perdas, danos, custos e demais despesas, sem prejuízo de outras cominações legais que possam ser impostas, em decorrência da divulgação dos CONTEÚDOS.

2.2. Fica expressamente garantido à LICENCIADA o direito de promover reimpressões da OBRA para disponibilização pública seja a título gratuito ou oneroso, desde que mediante envio de comunicação prévia e por escrito ao LICENCIANTE, devendo o LICENCIANTE observar também nesse caso, a titularidade dos direitos de autor e de personalidade (conforme previsto nas Cláusulas 2.1 e 2.3.), sob suas exclusivas expensas, submetendo-se às penalidades indicadas na Cláusula 2.1. acima. A LICENCIADA, poderá acordar com o LICENCIANTE, eventual remuneração adicional pelas reimpressões garantidas nesta Cláusula.

2.3. Caso os CONTEÚDOS contenham direitos de personalidade de terceiros será dever e ônus do LICENCIANTE garantir, a qualquer tempo, autorização/licença para uso desses direitos pela LICENCIADA na forma garantida neste Contrato.

2.4. O LICENCIANTE reconhece, declara e concorda que a LICENCIADA, na qualidade de única e exclusiva detentora de todos os direitos patrimoniais de autor sobre a OBRA, bem como aqueles decorrentes do uso e exploração da OBRA, poderá livremente deles dispor, bem como de seus excertos, extratos, trechos ou partes, nos formatos existentes ou que venham a existir na data de formalização deste Contrato, sem limitação de tempo ou número de vezes, sem que caiba à LICENCIADA qualquer remuneração ou compensação adicional, exceto nos casos indicados na Cláusula 2.2 acima. Sem prejuízo do quanto disposto nesta Cláusula 2.4., resta vedada a exploração do CONTEÚDO de forma isolada ou de qualquer forma desconexa à OBRA.

2.5. As Partes convencionam que a LICENCIADA poderá realizar toda e qualquer alteração na OBRA que reputar como necessária, desde que com o consentimento formalizado pelo LICENCIANTE, quanto ao CONTEÚDO ora licenciado, tais como, mas não limitado a edições e adaptações, com vistas à criação de novos formatos para a OBRA, visando à utilização das mesmas, em qualquer uma de suas modalidades, no limite preservado pelos direitos morais do LICENCIANTE, conforme legislação aplicável.

2.6. O LICENCIANTE autoriza, ainda, a utilização do seu nome, voz e/ou imagem e biografia para:

(i) a confecção de material promocional, destinado à divulgação e promoção da OBRA; e (ii) a confecção de material impresso, e material impresso de embalagem da OBRA.

3. É dever da LICENCIADA, compartilhar com o LICENCIANTE a quantidade de 2 (dois) exemplares impressos da OBRA, que deverão ser enviados em até 10 (dez) dias contados após o lançamento da OBRA.

4. Pela outorga desta LICENÇA reconheço que nenhum pagamento, compensação ou remuneração me será devida pela LICENCIADA a qualquer tempo e por qualquer razão.

5. O LICENCIANTE declara, reconhece e concorda que teve acesso e aprovou a OBRA no formato editado e publicado pela LICENCIADA, não manifestando, seja com relação aos CONTEÚDOS, seja com relação aos seus créditos, qualquer óbice ou inconformismo com a sua distribuição pela LICENCIADA na forma garantida neste Contrato, tendo sido a OBRA aprovada em seu formato final, razão pela qual não serão cabíveis pedidos posteriores de ajustes e/ou alterações.

6. Qualquer conflito originário, relativo ou decorrente do presente instrumento, ou relacionado a quaisquer de suas alterações subsequentes, incluindo, sem se limitar à sua formação, validade, eficácia, interpretação, execução, descumprimento ou extinção, será submetido à mediação, previamente à instauração de procedimento judicial, exceto no caso de medidas urgentes ou acautelatórias. A mediação terá lugar em São Paulo/SP, e o idioma a ser utilizado na mediação será a Língua Portuguesa. Não solucionado o conflito pela mediação, as Partes elegem e o Foro Central da Comarca da Capital do Estado de São Paulo como competente para conhecer de quaisquer questões oriundas da LICENÇA.

São Paulo, xx de xxxxx de 2024.

LICENCIANTE

M. PORTO LTDA./ LICENCIADA

TESTEMUNHAS:

1) _____

Nome:

CPF/MF:

2) _____

Nome:

CPF/MF:

ANEXO À LICENÇA DE USO DE DIREITOS

1. Nome (“Licenciante”):

Nacionalidade:

Estado Civil:

Profissão:

Data de nascimento:

RG:

CPF/MF:

Endereço:

CEP:

Telefone de contato:

2. DADOS DA OBRA

Título: Coleção Photothings/

Finalidade de uso: Livro artístico intitulado Coleção Photothings

Produtora Porto de Cultura

Distribuição Imediata: 2 (dois) exemplares impressos gratuitos para o Licenciante

Quantidade de imagens: XX imagens

Inserir todas as imagens enviadas para a produção do livro em formato pequeno